

## POCHES



### Pourquoi je déteste Noël

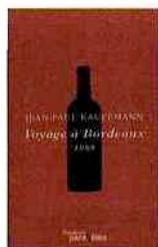
Par Robert Benchley

»» Certes, ce n'est pas tout à fait un livre de poche mais c'est un petit recueil de nouvelles de circonstance à glisser au pied du sapin. Soit douze textes signés par le maître américain du nonsense Robert Benchley (1889-1945), qui s'élève avec un humour ravageur contre les festivités de fin d'année : du rituel d'*Un bon vieux Noël à l'ancienne*, forcément « à la campagne » et forcément « pittoresque », à celui de *La Fête des petits* qui ne sert qu'à ridiculiser « le chef de famille », en passant par l'obligation de se ruiner en cadeaux et d'envoyer des cartes de vœux à tout va, le célèbre chroniqueur de *Vanity Fair* et du *New Yorker* s'en donne à cœur joie ! Ses histoires déjantées et sa mauvaise foi réjouissante achèveront assurément de dissiper les scrupules de tous ceux qui n'en pensent pas moins... ● D. P.  
Trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Frédéric Brument. Wombat, 94 p., 13 €.

### Voyage à Bordeaux et Voyage en Champagne

Par Jean-Paul Kauffmann

»» *In vino libertas*. Après trois années d'enfermement dans une geôle du Jihad islamique au Liban, entre 1985 et 1988, le journaliste Jean-Paul Kauffmann revenait à la vie avec un *Voyage à Bordeaux* sur les terres de Pomerol, Graves, Sauternes... Ce livre promenade, offert jadis aux notaires par la Caisse des dépôts, avait échappé au grand public. Les Equateurs ont la bonne idée de diffuser urbi et orbi cette ode au génie français où l'équilibre des grands crus est comparé à une forme du classicisme. Dans la foulée, notre reporter arpenta les terres plus septentrionales du champagne, ce « fils de l'air ». Cette « infidélité » passagère au terroir de son cœur fut vite oubliée, lorsque l'évidence s'imposa : le vin « incontrôlable » de Dom Pérignon était



le fruit d'un miracle, la dérogation constante aux lois de la nature. ● E. H.  
Editions des Equateurs, 152 p. et 170 p., 12 € chacun.



### Dessine-moi la philo

Par Nono

»» Quand on a été professeur de philosophie à Vannes – durant trente-cinq ans – et dessinateur de presse, on ne rêve que de lier ses deux passions. C'est chose faite aujourd'hui avec ce petit ouvrage iconoclaste, « survol subjectif des grandes lignes de l'histoire de la philosophie ». Caricatures à l'appui, voici donc, de l'Antiquité grecque à Sartre, le portrait éclair et ludique de quelque 25 philosophes. Socrate (sage homme fils d'une sage-femme), Platon (un homme de dialogues), Aristote (syllogisme m'était conté) Montaigne (essais transformés), Montesquieu (l'être perçant), Marx (c'est capital !) s'animent pour le plus grand bonheur des élèves (et de leurs parents). ● M. P.  
Editions Dialogues 104 p., 14,90 €.