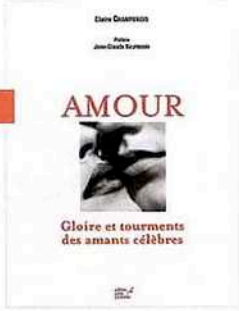
MODES & TRAVAUX
48 RUE GUYNEMER
92130 ISSY LES MOULINEAUX - 01 41 33 50 00

MARS 12
Mensuel
OJD : 419369

Surface approx. (cm²) : 964

Mon coup de cœur



Amour toujours ?

Ça tempête, ça se chamaille, ça se jalouse, ils se désirent, se quittent, explosent, se déchirent et… s'aiment. C'est qu'en choisissant des couples célèbres comme Camille Claudel/Auguste Rodin, Liz Taylor/Richard Burton, Romy Schneider/Alain Delon ou Simone Signoret/Yves Montand, Claire Champenois a bien fait de sous-titrer son livre : « Gloire et tourments des amants célèbres ». 26 portraits de couples où la création sert de ciment. Il faut souvent être deux pour créer, deux pour s'aimer et deux pour se déchirer. De belles photos accompagnent ces histoires que l'on dévore avec passion comme de véritables paratonnerres à nos propres amours.

« Amour », de Claire Champenois, éd. Didier Carpentier, 29,90 €.

Un monde fou, fou, fou !

Des objets du quotidien qui prennent le pouvoir, des amis qui viennent dîner nus, des oiseaux qui semblent sortir d'un film d'Hitchcock… Fabien Maréchal a l'art de transformer le réel pour lui donner des allures fantastiques et drolatiques. Il sait bousculer nos habitudes, remet les pendules à l'heure d'un surréalisme qui pointe le doigt sur nos petites terreurs et nos désirs enfouis. Et on y croit !

« Nouvelles à ne pas y croire », de Fabien Maréchal, éd. Dialogues, 14,90 €.

B comme bio, B comme Bardot

Bardot tellement photographiée, tellement observée, racontée. On croyait tout connaître de cette icône et Marie-Dominique Lelièvre arrive. Et comme avec Sagan ou Saint Laurent, elle sait d'une plume magnifique et juste éclairer les zones d'ombres, mettre en lumière les clichés, faire tomber les a priori, raconter une époque. Elle mène l'enquête avec une éblouissante intelligence et du coup « sa bardot » nous en met plein la vue.

« Brigitte Bardot, plein la vue », de Marie-Dominique Lelièvre, éd. Flammarion, 20 €.

RENDEZ-VOUS

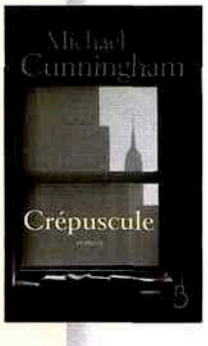
Le 32e salon du livre aura lieu du 16 au 19 mars 2012 à Paris, porte de Versailles.

« Chat » calme !

« Une personne large d'esprit trouve ses aises même dans un endroit exigu », voilà l'un des nombreux proverbes chinois accompagnés de citations de Confucius que l'artiste chinoise Kwong Kuen Shan a illustrés de délicates aquarelles avec le chat comme héros. Un héros calme et zen qu'il est prudent de retrouver dès que la tension monte. Un joli petit ouvrage pour faire la paix avec soi-même… et les autres.

« Le Chat zen », de Kwong Kuen Shan, éd. Pocket, 6,60 €.

En couple(s)



Lui, Peter, directeur de galerie. Elle, Rebecca, éditrice d'une revue d'art et l'autre, Ethan, le frère de Rebecca qui s'installe dans leur loft de Soho, dans leur vie, dans leur couple. Le « Crépuscule » sied bien à New York que Cunningham décrit avec une attention cinématographique. Une écriture sensuelle entre retenue et explosion pour un très troublant roman qui flirte du côté de Thomas Mann et de Pasolini. Attention chez Cunningham, les anges ont un sexe !

« Crépuscule », de Michael Cunningham, éd. Belfond, 20 €.

Suite danoise

Après l'excellent « United Victims » on retrouve la journaliste Dicte Svendsen qui a encore un sacré boulot sur la planche. Une planche sacrément savonnée avec un serial killer démoniaque, une intrigue satanique et labyrinthique et toujours le passé de Dicte qui la poursuit comme un fantôme de l'inconscient. On se laisse facilement prendre au « jeu ». Mais qui sera le perdant ?

«Organes vitaux», d'Elsebeth Egholm, éd. Le Cherche Midi, 22 €.