

Denis Labayle Noirs en blanc



ROMAN. Voici un récit en trois actes, comme autant d'étapes décisives dans le parcours du jeune Zola Méké. Cet adolescent congolais est d'abord envoyé à Cuba au milieu des années 1980, à l'époque où le régime de La Havane accueille les éléments les plus prometteurs des « pays frères ». Ensuite, direction Saint-Pétersbourg, pour des études de médecine placées sous le signe de la débrouille et d'une volonté

farouche de réussir.

Et puis, cap vers Paris, pour entamer enfin une vie professionnelle en tant que chirurgien. Ultime étape ? Pas si sûr... L'appel de son pays natal tiraille en effet le jeune homme, d'autant que trois de ses camarades, étudiants à Cuba en



même temps que lui, ont fait le choix de revenir au bercaïl. En s'inspirant avec talent des témoignages de médecins étrangers travaillant dans les hôpitaux français, Denis Labayle livre un passionnant récit initiatique sur fond de guerre froide finissante et de fuite des cerveaux africains.