

“Noirs en blanc” : parcours de médecins africains qui exercent en France

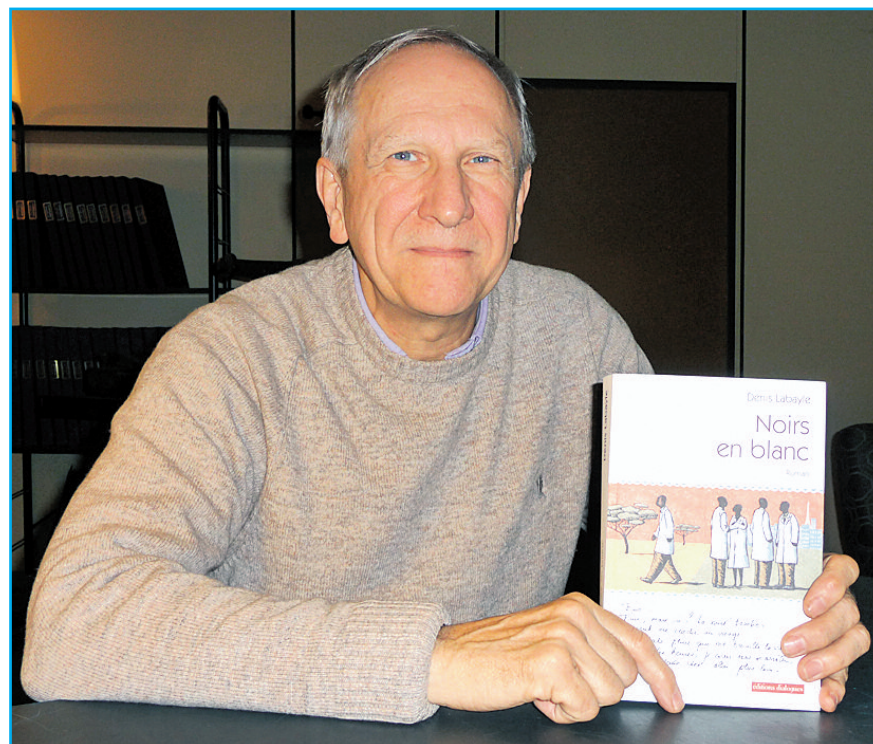
■ Ancien chef de service à l'hôpital d'Evry, Denis Labayle vient de publier “Noirs en blanc”, un roman inspiré de témoignages de médecins étrangers exerçant dans des hôpitaux français. Un voyage riche d'enseignements qui met en lumière des parcours étonnants.

Il faut séjourner à l'hôpital pour constater combien de médecins et d'infirmiers d'origine étrangère exercent en France. A travers son dernier roman, “Noirs en blanc”, Denis Labayle, qui a été pendant plus de vingt-cinq ans chef de service en gastro-entérologie à l'hôpital sud-francilien à Evry, se penche sur le parcours de ces médecins originaires d'Afrique, dont beaucoup pratiquent encore de nos jours en France. Sans jamais porter de jugement, Denis Labayle propose ici avant tout une fiction, mais celle-ci est inspirée de

témoignages de médecins étrangers travaillant dans les hôpitaux français. « J'ai découvert des parcours incroyables mais j'ai souhaité romancer les anecdotes, même si la plupart sont exactes », indique l'auteur. “Noirs en blanc”, c'est l'histoire de quatre jeunes Africains aux destins divergents, dont celui de Zola Méké qui, jeune adolescent, quitte son Congo (Brazzaville) natal pour aller au collège à Cuba. Au début des années 1980, le bloc communiste offrait cette “chance” aux jeunes les plus méritants, ou à ceux dont la famille était proche du pouvoir, de s'ouvrir les portes d'études prometteuses. Avec des contreparties, puisque ces collégiens de l'île de la Jeunesse à Cuba étaient dans le même temps exploités dans les champs.

Un style fluide et bien rythmé

Sur la forme, Denis Labayle épargne le lecteur de son “écriture de médecin”. Autrement dit, le style est fluide, bien rythmé et l'humour souvent au rendez-vous. Tout au long du roman, il est avant tout question de la vie d'hommes et de femmes. En quelque sorte, leur parcours de médecins, ou de journaliste pour l'un des personnages, s'inscrit dans la continuité de leur évolution personnelle et de leurs choix professionnels, notamment celui d'exercer en France ou en Afrique. On est donc parfois loin de l'univers de la médecine et des hôpitaux, comme pour mieux signifier que les des-



“Noirs en blanc”, le 6^e roman de Denis Labayle.

tinées de chacun relèvent d'abord de leur personnalité et des aléas de la vie qu'ils vont rencontrer. Ainsi, le choix d'exercer dans un pays développé ou dans son pays, en Afrique, avec le manque cruel de moyens que cela entraîne, ne peut se réduire à une simple question d'argent. Et à travers le personnage principal, Zola Méké, que les études vont mener de Cuba à la France, en passant par la Russie, où il ne sera pas épargné par le racisme, il est particulièrement question du déchirement de ces médecins arrachés très jeunes à leurs racines pour porter l'espoir de toute une famille ou un village. Au-delà de la fiction, ce roman est l'occasion de mettre en lumière ce qui ressemble aujourd'hui à un pillage des forces vives de l'Afrique. « En France, il y a 350 médecins pour 100 000 habitants contre 14 en Afrique », observe Denis Labayle. Autre exemple, 46 % des étudiants en médecine sénégalais n'exercent pas dans leur pays ». Mais de nuancer : « Les res-

ponsabilités sont partagées dans ce pillage des médecins et les raisons de venir en France sont multiples. » Le manque de médecins dans la plupart des pays riches en est une. De l'autre côté, le niveau des salaires est souvent indécent au regard de la mission. « Au Congo (Brazzaville), leur salaire est de 220 euros par mois, on ne peut pas vivre avec cela », constate Denis Labayle. De plus, le livre traduit bien aussi la réalité souvent déplorable des conditions d'exercice. Ainsi, les malades, s'ils n'ont pas les moyens d'acheter les médicaments, voire le matériel nécessaire à leurs soins, comme du simple fil de chirurgie, risquent fort de ne jamais être soignés. Ce qui génère un sentiment de frustration immense pour ces médecins. Denis Labayle préside l'Association sud-francilien Afrique (Asfa). Depuis plus de quinze ans, cette association a permis de mener des actions de transfert de matériel et de formation des médecins à Madagascar, au Bénin, actuellement au Cameroun, et sans doute

demain en République du Congo et au Sénégal.

Un retour en Afrique : oui, si...

En France, à l'inverse, les moyens sont importants. « Beaucoup restent en France d'abord parce qu'ils y exercent la médecine qu'ils ont apprise, avec les moyens qui vont avec », constate Denis Labayle. Enfin, pour revenir exercer au pays, « il faut un minimum de développement économique local et que la situation politique soit calme ». En conclusion, cet extrait d'un échange entre deux

personnages du livre, Zola Méké, médecin en France, et Myezi, qui a choisi d'exercer en Afrique.

- Zola Méké : « Tu sais à qui tu me fais penser ? Au docteur Schweitzer.

- Myezi : C'est qui ce type ?

- Zola Méké : Un Français venu au début du siècle dernier au Gabon, à Lambaré, soigner gratuitement les populations. Il a reçu pour cela le prix Nobel de la paix.

- Myezi : A ceci près, mon frère, que moi, je suis africaine, que je soigne les gens de mon pays. En réalité le vrai docteur Schweitzer, c'est toi. Toi, le Noir, qui t'expatrie, là-bas, dans des contrées lointaines, froides et hostiles. Toi qui va soigner les pauvres Blancs devenus si vieux que personne n'en veut. Le vrai missionnaire dans l'histoire, c'est toi. Un missionnaire nègre chez les Blancs... C'est un juste retour des choses ! C'est toi qui mérite le Nobel. »

■ Olivier Fermé

• “Noirs en blanc”, de Denis Labayle, paru en janvier 2012 aux éditions Dialogues. Prix : 19,90 euros.

Cette semaine

SALONS, BROCANTES 4

NATURE ET JARDIN 4

CONFÉRENCES, DÉBATS... 4 à 6

DIVERS, COIN DES ENFANTS 6 & 7

EXPOSITIONS 7 à 9

SPECTACLES 10 à 12

MUSIQUE & DANSE 12 à 15

CINÉMA 15 & 17

TÉLÉVISION 18

JEUX 19

En +

Denis Labayle, un auteur confirmé

L'auteur de “Noirs en blanc” n'en est pas à son coup d'essai. Il a écrit treize livres, dont six romans. “La vie devant nous” (ed. Le Seuil) est un essai qui a remporté un gros succès lors de sa sortie en 1999. Il a permis de prendre conscience du sort des personnes âgées en France, de la question de la fin de vie. En 2002, “Tempête sur l'hôpital” (ed. Le Seuil) tirait la sonnette d'alarme sur l'hôpital public, notamment sur les économies qui peuvent être réalisées dans leur gestion quotidienne. Parmi ses romans, on peut citer “Cruelles retrouvailles” (ed. Julliard, 2002) qui a remporté, entre autres, le prix du roman du Doubs et le prix Littre 2003. Son roman “Parfum d'ébène” (ed. Julliard, 2004) a remporté le prix du Lions club international en 2005.

BEGONIA invite:

“LES INCROYABLES”

Hilarant, Burlesque, Comique ...

avec Bégonia, Nandy Werl
Michel Prosper et la Grosse Bertha

Award du Meilleur spectacle de Cabaret
décerné à New-York !!!!

« Drôles de Femmes ! »

Tous les Jeudis et dimanches midis
Vendredis et Samedis soirs
+ soirée dansante

Le Diamant Bleu

Nouvelle Revue

10 artistes sur scène

02.38.33.47.86

www.le-diamant-bleu.com

Vendredi 17 Février 2012

Ben JACK'SON
Official Michael Jackson Impersonator

MADONNA
SANDY SIMS

L'hommage le plus impressionnant
à Madonna et Mickael Jackson